

ARCHIWUM UNIwersYTETU JAGIELLOŃSKIEGO



ZESPÓŁ:

Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego 1849-1945

SYGNATURA:

WF II 504 – Teczki akt doktorskich podania o dopuszczenie do egzaminów ścisłych, ocena pracy, załączniki 1860-1945

SYGNATURA OBIEKTU:

WF II 504 – Łopaciński Wincenty Franciszek

DIGITALIZACJA:

Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego

2015 r.

1. NR ARCHIWUM: 805	2. NAZWA ARCHIWUM: Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego	
3. NAZWA ZESPOŁU: Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego 1849-1945 (WF II)		
4. NR ZESPOŁU: 17	5. SYGNATURA OBIEKTU: WF II 504 – Łopaciński Wincenty Franciszek	
6. LICZBA STRON/KART: 18		7. LICZBA SKANÓW: 18
8. DATA WYKONANIA: 2015	9. NAZWA PRACOWNI: Archiwum UJ	10. WYKONAWCA KOPII CYFROWYCH: Jacek Urbanowicz
11. UWAGI: -		



Do oceny prof. Czerniak
Tolkana 1)

1



Świeższe Grono Profesorów!

Niej podpisany uprasza o dopuszczenie go do egzaminów ścisłych celem wypracowania stopnia doboru filozofii z ^{polskiej} historii jako przedmiotu głównego, z ^{filozofii} ~~filozofii~~ polnkiego jako przedmiotu dodatkowego, włączając przy niniejszym

- 1) metrykę
- 2) światobstwo dykratości
- 3) absolutyzm
- 4) curriculum vitae
- 5) rozprawy z dziejiny nauk historycznych p. t. "Ściorny okres wojny polsko-rosyjskiej 1831 r., jego charakter i znaczenie w dziejach powstania historycznego." z 12-ma rozdziałami.

Wincenty Łopaciński.

Kraków d. 2-go lipca r. 1912.



Journal of the ...

... of the ...
... of the ...
... of the ...
... of the ...

- 1) ...
 - 2) ...
 - 3) ...
 - 4) ...
 - 5) ...
- ... of the ...
... of the ...
... of the ...

... of the ...

... of the ...

London, 18th June 1918.

Dear Professor

[Handwritten signature]

WYDZIAŁ FILOZOFICZNY
C. K. UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
W KRAKOWIE
Nr. 843.

Kraków, dnia 2. lipca 1912.-

J.W.W. Panom Profesorom

Drowi Czermakowi
" Tokarzowi

przesyłam rozprawę p. Lopacińskiego,
z prośbą o wydanie oceny na piśmie
czy na jej podstawie można kandydata
dopuszczyć do rygorozów.-

Dziekan Wydz. fil.:

J. Kossowski

Promocya dnia 23. października 1913
Promotor Prof. Dr. Tokarz
Rektor Prof. Dr. Hostański

*Praca wypróbowana
całkowicie odebrana
Dr. Włoczyński
Kraków 5. I. 1918-*

Curriculum vitae.

Niej podpisany urodził się dnia 3-go października 1886 roku w Warszawie. Ukończył w latach 1896-1904 siedem klas w gimnazjum na przedmieściu Prądze, poroślował w klasie 8-ej tegoż gimnazjum do dnia 22-go lutego 1905 r. Następnie zaś przeszedł do tejże klasy w roku szkolnym 1905-06 w gimnazjum prywatnem gen. Chruszcowskiego w Warszawie, gdzie w lipcu r. 1906 otrzymał świadectwo dojrzałości.

W latach 1906-1910 niej podpisany ukończył jako student zwyczajny na wydziale filozoficznym c. k. Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

Czas ten poświęcił przeważnie studjom historycznym, słuchając wykładów profesorów: Czernieckiego, Kruszcowskiego, Tokarza, Sobieskiego; nadto przez 6 półroczy pracował w seminarjum historycznem prof. Czernieckiego, a przez 1 półroczek w seminarjum prof. Tokarza. W piernym wykonaniu została praca p. t. "Widwa pod Grochowem d. 25-go lutego 1831 r.", jako też cała praca p. t. "Widwa pod Hębem Wielkiem d. 31 marca 1831", napisanej przez kolegę młodzieńca Rutkowskiego. W drugim - referat na temat jednego z rozdziałów książki

7

Hugona Kołłątaja p. 1. „O ułożeniu i uchwale
konstytucyi polskiej d. 3-go maja 1791 r.“, traktu-
jącego o czynnościach Sejmu Grodzieńskiego 1793 r.
Dopisywały w czasie swoich studiów na uniwersy-
tecie z dawcą kolokwia u profesorów: Czermaka,
Kulczyńskiego i Tarnowskiego.

Wincenty Franciszek Kozłowski.

Prace p. Łopacińskiego uważa się za odpowiedzący, tym wymaganiom, jakże się
 stawia w sprawie doktryńskiej. Aż do reżymu samemu liberalizm, i wiodłowa, i umiarkowani
 jakkolwiek: jego opracowanie przynosi wiele ujemnych doświadczeń i jest uogólnieniem
 i jasnym ujęciem historycznym pryncypów kampanii z 1931. Głównym bodźcem może być
 że p. Łopaciński byłby mógł wprawić w życie pryncypy samodzielnego ustrójstwa, i
 skłania do przyjęcia jego pracy z uwzględnieniem jej licznych braków.

Braki te wyrażają: 1) w wyborze tematu i 2) w sposobie opracowania.

Aż do wyboru samego tematu historycznego wojakowy, o którym nie ma swobody, może ująć
 tylko fakty, historycy w szczególności pierwsze specjalne momenty, których historycy nie jest
 wskazać oświadczenia. Wykazało to: 1) że p. Łopaciński musiał się w swoim przedstawieniu
 wyprawnie bieżącym tematu generalnie, pryncypów, i musiał się udać do uogólnienia
 ujemne doświadczenia i konstruktywnie samodzielnego, chociaż się wymaga przedstawienia od
 wprawnie doktryn, 2) musiał pryncypami się od wydawania sądu o ogólnych, i musiał
 praca jego uważać za powołanie do uwzględnienia kampanijnego.

Pracę Łopacińskiego wyciągnął wypracowanego pryncypu - przewidywał swą pracę, i dodał do niej
 dwa rozdziały: wstępny i historyczny. Praca nie była na tem wiele, gdyż rozdział pierwszy
 jest ^{zresztą} i samemu, oświadczenia, i napisane dość powściągliwie, a stała się na to
 niewyłącznie rozważa.

Wskazanie w tym celu, jak się ma do braku historycznego pryncypu, i widoczne w tym
 w dotychczas rozdziałach: pierwszy i ostatni.

24. X. 1912.

Warsaw Tokarz.

... και ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

Dziena pracy
p. Wincetoga Sopacirskiego:
"Pierwszy okres wojny polsko-rosyjskiej z r. 1811"

Autor ma być do rozumienia jedną z najciekawszych kwestyj o dziejów powstającego kampanii r. 1811, uznanej za koniecznie dającą na nią odpowiedź irodzono, to jest dającą po prostu przegląd wypadków z dwóch pierwszych miesięcy kampanii t.j. i wywiedząc się z tego zdarzenia w sprawie niektórych wyżej wymienionych i nada sumienny, uwzględniający w szczególności stronę wojsk dotychczas dającą miłośnikom dziejów i domośni irodzono w sprawie umiarkowanej i skrytycznej. Napomniawszy o kilku badaniach wojny krótko zebrał sobie i złożył w dwóch specjalnych rozdziałach, poświęconych osobno kwestyom, dotyczącym dziejów powstającego i kołosnym kampanii r. 1811.

Jakkolwiek celem ich było urzeczywistnienie roboty polemicznej i kompetencyjnej, niemniej przeto są to uwagi porównawcze, bo niełatwo w nich autorowi nie wyrażać swego zdania o powstającym irodzono, które są warte i w każdym razie przyczynkami do powstającego irodzono jej momentów, i mogą być odwołane z powstającym irodzono. Ciągnąc więc, składając się one na całość, redaktorowi w niedługim czasie ukończył.

Kraków d. 13 lutego 1913.

Niktor Beruski

[Faint, illegible handwriting]

[Large block of very faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

P R O T O K Ó Ł

dwu-godzinne rygorozum z historii i literatury polskiej z p.Łopacińskim, odbytego dnia 23.kwietnia 1913.--

O b e c n i:

Przewodniczący Dziekan: Prof.Dr.Rozwadowski

" Chrzanowski

Egzaminatorowie: " " Tokarz

" " Sobieski

Egzamin rozpoczął Prof.Dr. *Tokarz* o godz. 4-ty i egzaminował do godz. 4 m. 40 następnie egzaminował Prof.Dr. *Chrzanowski* do godz. 5 m. 20 w końcu zaś egzaminował Prof.Dr. *Sobieski* do godz. 6-ty

Komisya egzaminacyjna uznała wynik egzaminu za

d. j. w.

Rozwadowski
W. Tokarz
Sobieski
Chrzanowski

Faint header text, possibly a date or page number.

Faint title or section header text.

Faint paragraph of text, possibly a preface or introduction.

Faint text block, possibly a list or a specific section of the document.

Faint text block, possibly a signature or a concluding statement.

Faint text block, possibly a date or a reference.

Faint text block, possibly a signature or a concluding statement.

Handwritten notes or signatures in the bottom left corner.

P R O T O K Ó Ł

jedno-godzinne rygorozum z filozofii z p. Lopacińskim odbytego dnia
17. października 1913.-

O B E C N I:

Przewodniczący Dziekan: Prof. Dr. Loś

Egzaminatorowie: " " Rubczyński
" " Heinrich

Egzamin rozpoczął Prof. Dr. *Rubczyński* o godz. 10 i egzaminował
do godz. 10 1/2, następnie egzaminował Prof. Dr. *Heinrich* o godz. 11

Komisja egzaminacyjna uznała wyniki egzaminu za

dobrych
Jankaj
Rubczyński
Heinrich

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]