

ARCHIWUM UNIwersYTETU JAGIELLOŃSKIEGO



ZESPÓŁ:

Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego 1849-1945

SYGNATURA:

WF II 504 – Teczki akt doktorskich podania o dopuszczenie do egzaminów ścisłych, ocena pracy, załączniki 1860-1945

SYGNATURA OBIEKTU:

WF II 504 – Flizak Sebastian

DIGITALIZACJA:

Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego

2016 r.

1. NR ARCHIWUM: 805	2. NAZWA ARCHIWUM: Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego	
3. NAZWA ZESPOŁU: Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego 1849-1945 (WF II)		
4. NR ZESPOŁU: 17	5. SYGNATURA OBIEKTU: WF II 504 – Flizak Sebastian	
6. LICZBA STRON/KART: 18		7. LICZBA SKANÓW: 18
8. DATA WYKONANIA: 2016	9. NAZWA PRACOWNI: Archiwum UJ	10. WYKONAWCA KOPII CYFROWYCH: Jacek Urbanowicz
11. UWAGI: -		



1

WYDZIAŁ FILOZOFICZNY
C. K. UNIwersYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
W KRAKOWIE.

Nr. 94

Ad. Mian



Świetne Grono Profesorów!

Podpisany uprasza Świetne
Grono Profesorów o dopuszczenie go
do wygłoszeń swoich, a mianowicie
z germanistyki i filologii
klasycznej jako przedmiotu głównego
i z filozofii jako przedmiotu probownego.

Na prośbie swej prosi pretent
mającego:

- 1.) świadectwo dojrzałości
- 2.) metrykę chrztu
- 3.) świadectwa odejścia
- 4.) curriculum vitae
- 5.) dysertację p. t. „Die Alpen
in der deutschen Poesie”.

Kraków dnia 31. stycznia 1908.

Sebastyan Flizak.



Kraków, dnia 31. stycznia 1908.

Panom Profesorom:

Drowi Creizenachowi

i " Tretiakowi

przesyłam podanie p. Sebasryana
Flizaka z prośbą o wydanie oceny na
piśmie czy na podstawie przedlo-
żonej rozprawy można kandydata
dopuszczać do rygorozów. -

Dziekan Wydz. fil.:

W. N. N.

Promocja dnia 30/X
908

Promotor
Prof. Creizenach

Rezerwa odbrat

Dr. J. Flizak

4
Do

Świetnego Groma
Profesorów
Wydziału filozoficznego
c.k. Uniwersytetu Jagiellońskiego
w
Krakowie.

Sebastian Flizak

prosi o dopuszczenie go
do rygorozów.

5. października.

Curriculum vitae.

Sebastyan Flisak urodził się dnia 5. stycznia 1881. r.
w Podobinie w Galicji. Po skończeniu szkół ludowych
w Niedzwiedziu i Przysorzu uczęszczał od klasy I - VIII.
w latach 1894-1904 do c. k. gimnazjum św. Anny w Krakowie.
Tam też przystąpił egzaminu dojrzałości. Na uniwersytet Jagielloński
uczęszczał od r. 1901/2 - 1903/4 a następnego roku szkolny przepę-
dził na uniwersytecie w Monachium. W tych czasach poświęcał się
przeważnie studjom germanistycznym i obok tego filologii klasycznej.
Obecnie jest nauczycielem w c. k. gimnazjum w Nowym Targu.

Kraków dnia 31. stycznia 1908

Centronium vitor

Lebastion. Thick material, as shown in figure 1891.
in Baboia in figure 1892. The material is not
in the material, as shown in figure 1893. The
in label 1894-1895. The material is not
The material is not as shown in figure 1896.
material of 1897-1898. The material is not
The material is not as shown in figure 1899.
The material is not as shown in figure 1900.

Centronium vitor

Urtheil über die Abhandlung pro gradu
des Herrn Sebastian Fürst
u. d. T.
die Alpen in der deutschen Poesie.

Die Abhandlung beruht auf eingehenden Studien und zeugt von gutem Urtheil, die
wesentlichen Punkte sind treffend hervorgehoben.

Refereat ist der Ansicht, daß der Candidat auf Grund dieser Arbeit in die Pagenen
eingelassen werden kann.

2 II 08

Carmer

Ocena pracy p. Schattjana Thiraka

przedstawione; Wzrost. Litograf. Almu. Jazwellońskiego
do odtworzenia obecnego dolnego.

Temat pracy p. Thiraka p. l. Die Alpen in der deutschen
Poesie" jest wjednym kierunku bardzo rozległy, bo obejmuje całe
nasze, w drugim t. j. na szerokość, bardzo wąski; bo składa się
tylko z jednego motywu, jakim jest stosunek poetów niemieckich
do natury górskiej, to w szczególności alpejskiej. Wygenerowa-
ni swoje tematyca i w rzeczywistości zapewne autor sam
nie myślał; chodziło mu przede wszystkim o to, aby osiągnąć
w tym względzie twórczość rachunkowych poetów, a z pewnością
mniejszą znaczących, tych, u których ten motyw wybrany odgry-
wa rolę. Znajdujemy tu napróżno w treściwnym przedstawieniu
jak przeglądamy na Alpy w poezji niemieckiej aż do czasów
Kallera, potem jest mowa o znaczeniu i twórczości tego poety p. l.
"Alpy", o jego naśladowcach, o słownictwie Klopstocka do natury
górskiej, o wpływie Russa na ramowanie w naturę gór-
skiej, wreszcie główną częścią pracy stanowi rozważanie, jak
się natura górska odzwierciedla w poezji Goethego i Schillera.
W zakończeniu bardzo pobieżnie jest przedstawiany wzrost
alpejski w równej poezji niemieckiej. Co się tyczy Goethego,

Compendium der Geschichte der Stadt

Im Jahr 1794, am 1. März, wurde die Stadt
von den Franzosen besetzt.

Am 1. März 1794, um 11 Uhr, erschienen die
Franzosen in der Stadt. Sie wurden
von den Einwohnern empfangen. Die
Stadt wurde von den Franzosen
besetzt. Am 1. März 1794, um 11
Uhr, erschienen die Franzosen in der
Stadt. Sie wurden von den Einwohnern
empfangen. Die Stadt wurde von den
Franzosen besetzt. Am 1. März 1794,
um 11 Uhr, erschienen die Franzosen
in der Stadt. Sie wurden von den
Einwohnern empfangen. Die Stadt
wurde von den Franzosen besetzt.

autor wskazuje iż nad Westphalem, nad Litwą, ce Szwaj-
cary, wreszcie nad Faustem. Inaczej tu mówiąc niektóre
lubi, np. nie rozjaśniony jest wpływ Ossiana na Goethego,
powinno Wilhelm Herdera Wandersjahre, gdzie bardzo
rafinownie przedstawia się stosunek Goethego do puryzmu goe-
tkego, w przeciwieństwie do niego, stosunek awantury w związku
z wyprawą przez niego teoryj powstawania goe, o której
wobec niego nie ma ani słowa. Powinno jednak być tak, jak
praca świątyni o dziecie ocytaniu autora ^{i tak więc pisarstwa} (i przeważa wów-
nie, iż autor o Koryncku dla nauki murowi pracownicy nauki
naukowej. Dla tego uważam, iż można go przypisać do
egzemplum ustnego następującego doktorów

22/II 908

Petrus

after a short stay at the Hotel, we went to the
city, where we had a very good dinner at the
Hotel, and then to the theatre. The play was
very good, and we enjoyed it very much.
The next day we went to the park, and
saw many beautiful flowers. We also
went to the museum, and saw many
interesting things. We had a very
good time, and enjoyed every minute
of it. We then went to the
city, and saw many beautiful
things. We had a very good
time, and enjoyed every minute
of it. We then went to the
city, and saw many beautiful
things. We had a very good
time, and enjoyed every minute
of it.

Hotel

25/12/98

P R O T O K Ó Ł

dwu-godzinne rygorozum z filologii germańskiej i filologii klasycznej
z p. F l i z a k i e m, odbytego dnia 26. maja 1908.

O b e c n i :

Przewodniczący ^{pro} Dziekan Prof. Dr. Rudzki
" " Natanson
" " Creizenach
Egzaminatorowie: " " Tretjak
" " Sternbach

Egzamin rozpoczął Prof. Dr. Creizenach o godzinie 6 tej i
egzaminował do godz. 6.45:40 min następnie egzaminował Prof. Dr. Sternbach
do godz. 7.20 min w końcu zaś egzaminował Prof. Dr. Tretjak
do godziny 8.30 min.

Komisja egzaminacyjna uznała wynik egzaminu za *exiguitatem*
exiguitatem d. u. s.

A. P. Rudzki

Creizenach
Sternbach
Tretjak

P R O T O K Ó Ł

jedno-godzinne rygorozum z filozofii z p. Flizakiem, odbytego dnia 29. października 1908.

O b e c n i :

Przewodniczący Dziekan: Prof. Dr. BIENKOWSKI

" " STRASZEWSKI

Egzaminatorowie:

X." " PAWLICKI

Egzamin rozpoczął Prof. Dr. *Straszewski* o godzinie 4,20 i egzaminował do godz. 4,50 następnie egzaminował Prof. Dr. *X. Pawlicki* do godziny 5,20

Komisja egzaminacyjna uznała wynik egzaminu za *większością gło-*
sów dostateczny

Bienkowski

M. Straszewski
X. Dr. Pawlicki

UNIVERSITY OF MICHIGAN
LIBRARY
ANN ARBOR, MICH.

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]