

ARCHIWUM UNIwersYTETU JAGIELLOŃSKIEGO



ZESPÓŁ:

Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego 1849-1945

SYGNATURA:

WF II 504 – Teczki akt doktorskich podania o dopuszczenie do egzaminów ścisłych, ocena pracy, załączniki 1860-1945

SYGNATURA OBIEKTU:

WF II 504 – Feldhorn Juliusz

DIGITALIZACJA:

Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego

2016 r.

1. NR ARCHIWUM: 805	2. NAZWA ARCHIWUM: Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego	
3. NAZWA ZESPOŁU: Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego 1849-1945 (WF II)		
4. NR ZESPOŁU: 17	5. SYGNATURA OBIEKTU: WF II 504 – Feldhorn Juliusz	
6. LICZBA STRON/KART: 18		7. LICZBA SKANÓW: 18
8. DATA WYKONANIA: 2016	9. NAZWA PRACOWNI: Archiwum UJ	10. WYKONAWCA KOPII CYFROWYCH: Jacek Urbanowicz
11. UWAGI: -		





Do
Świetnej Rady Profesorów
Wydziału Filozoficznego:

Kraków

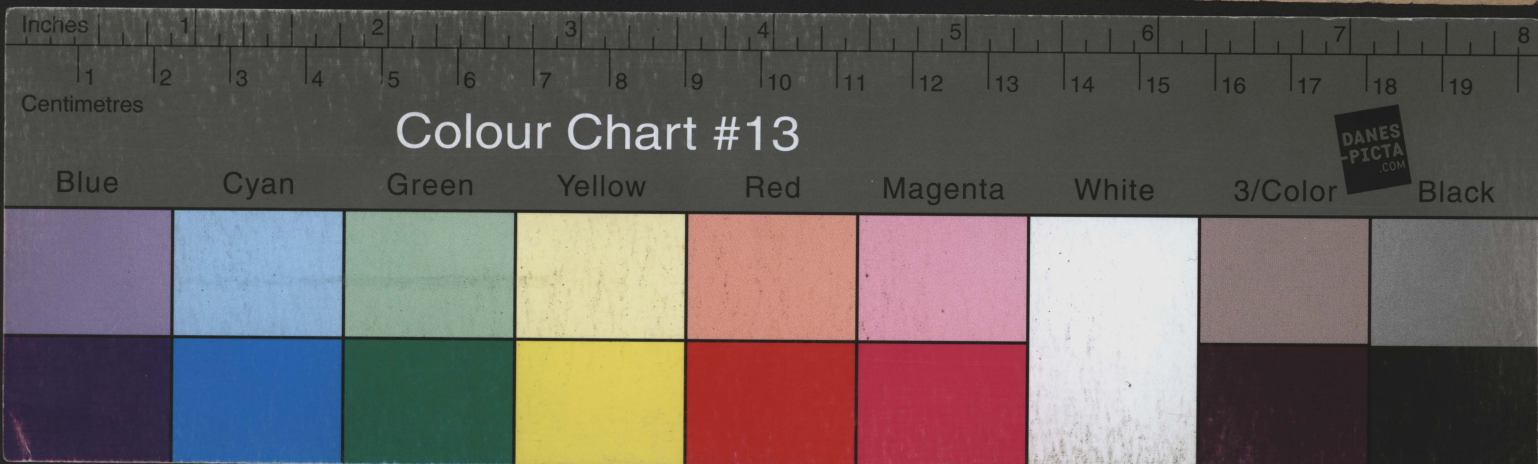
Podpisany uprasza uprzejmie o łaskawe
dopuszczenie go do egzaminów pisanych w VII.
połroczu studiów z języka polskiego jako
przedmiotu głównego i francuskiego jako
pobocznego w celu uzyskania stopnia doktora
filozofii, dołączając dysertację doktorską p.t.
"Hamlet w Polsce".

Do niniejszej prośby dołącza:

- 1.) metrykę urodzenia, wydaną w Krakowie 11. VI 1923
- 2.) uwierzytelniony odpis świadectwa dojrzałości,
- 3.) dwa indeksy,
- 4.) curriculum vitae.

Kraków dnia 11. VI 1923

Juliusz Feldhorn



[Faint, illegible handwriting visible through the paper, likely bleed-through from the reverse side.]

W Krakowie, dnia 11. maja 1923 r.-

JW PANU PROFESOROWI

DROWI WINDAKIEWICZOWI

przesyłam z prośbą o wydanie opinii
na posiedzenie Rady Wydziału.-

Dziekan Wydziału filozoficznego:

Wawerski

*Do
Sł. Rady Profesorów
Wydziału Filozoficznego
Krakowie*

W Krakowie, dnia 30. maja 1923.

JW Panom Profesorom

Drowi Windakiewiczowi

" Łosiowi

przesyłam podanie p. Feldhorna
w myśl uchwały Rady Wydziału z prośbą
o wydanie oceny na piśmie, czy na pod-
stawie załączonej pracy można kandydata
dopuścić do rygorozów.-

Dziekan Wydziału filozoficznego:

Wawerski

*Juliusz Feldhorn
Krakowie*

Przewaga odbyła się dnia 30. czerwca 1923 r.

Prektor: Prof. Dr. Katarzyn

Dziekan: " " Hallenbach

Promotor: " " Windakiewicz

Examinator

*uprasza upragnie
o łaskawe doproszenie go do
egzaminów iistych z celu uzyska-
nia stopnia doktora.*



Curriculum vitae.

Juliusz Feldhorn, urodzony dnia 17. sierpnia 1904 r.
w Tarnopolu, syn St. Kontrolera powiatowego, ukończył
do gimnazjum w Przemyślu wzgl. od klasy II. w Krakowie,
gdzie w r. 1919. złożył z dziesięcioma egzamin dojrzałości.

Kierując się jako wzór sekretarza średnich i wyższych
zainteresowanie do języków a zwłaszcza do języka ojczystego,
poświęcił się studjom języka polskiego wzgl. literatury
polskiej.

W I. roku nauk uniwersyteckich złożył na seminarjum
p. prof. Kindakiewicza ^{prace} p. t. „Życie i dzieła Voltaire'a
od podróży do Prus”, zaś w III. roku u p. prof. Foltkieskiego
prace o Verlainie i równocześnie pociągnął pracować
nad zadaną dysertacją „Hamlet w Polsce”.

Poza studjami uniwersyteckimi brał żywy udział
w życiu literackim, wydał w r. 1922. tomik własnych
poemów p. t. „Domy”, zasilał nadto tutejsze czasopisma
tematycznymi z języka francuskiego, angielskiego
i serbsko-słowackiego oraz utworami własnymi
i wreszcie w kwietniu b. r. drukował przekład „Fiammetty”
Boccaccia. —

Kraków dnia 11/V. 923.

Juliusz Feldhorn

Ocena pracy Jankowskiej.

Praca Jp Jankowskiej Feliksa Hamlet - polski jest wcale
 wyjątkowym manuskrypcem literackim. Autor bieżącej pracy podzielił na
 trzy części. W części I skreślił klasyczne pseudo-klasyczne i romantyczne do
Hamleta i skreślił klasyczne i romantyczne i romantyczne do
 tragedji i przedstawia tragedji a wcale bieżącej literatury zobacz
 Horacego o Hamleta - partja ta jest z klasą i wyjątkiem, wielkie
 poety polskie i z prawdziwym talentem napisana. Część II zawiera
 klasę i jest charakterystyczny praca polska Hamleta, widać
 widać Horacego, Krasickiego, Mickiewicza, Dehnowskiego i wyjątkowego.
 W części tej autor wraca na temat i wyjątkowo polskie pro-
 myślnie lokalizacji Hamleta w polsce. Wreszcie w części ostatniej
 autor opisał się tragedji odcinek i bieżącej w literaturze
 polskiej i bieżącej przedstawia Hamleta. Klasa Hamletowa stara
 się klasycznie określić, wyjątkowo z klasą i wyjątkowo Hamletowa
 przedstawia jako klasyczny napis. Praca z wielkim wyro-
 nieniem bieżącej i problematycznej hamletowskiej wyjątkowo, również esejowy
 odcinek i bieżącej polskiej i wyjątkowo Hamleta namy literatury.
 Istnieje z ramienia przedstawia, z wyjątkowo i bieżącej bieżącej,
 powstanie bieżącej jako bieżącej wyjątkowo do bieżącej bieżącej
 w polsce. Wreszcie jest w polskiej literaturze i wyjątkowo do wy-
 stępu klasyczny i bieżącej

Kraków 12 maja 1923

S. Jankowski

Rozprawa p. Juliusa Feldhousa p. L. Hauke
 w Polce pod względem treści odpowiada regimacjom,
 stawianym przez dokładowcy; może być nawet
 sumarycznie zadowolony z przekładu Kalkowskiego.
 Powinno i forma - z uwzględnieniem wielkości zwrotów i
 drobnych usterek językowych - nie wymaga wątpli-
 wości, pnieło na poziomie tej rozprawy mowa
 p. Feldhousa odpowiadając na ustaleń wygłoszenia

Kraków 2. VI. 1923

Jan Łaz.

L. 1414.

P R O T O K O Ł

dwu-godzinnego rygorozum z języka polskiego i francuskiego
z p. Juljuszem FELDHORNEM, odbytego w dniu 8. czerwca 1923 r.-

O b e c n i:

Przewodniczący: Dziekan Prof. Dr. Kallenbach

" " Łoś

Egzaminatorowie:

" " Windakiewicz

" " Wędkiewicz

Egzamin rozpoczął Prof. Dr. *Wędkiewicz* o godz. 11⁴⁵
i egzaminował do godz. 11.30 następnie egzaminował
Prof. Dr. *Windakiewicz* do godz. 12.20 w końcu zaś egzamino-
wał Prof. Dr. *Łoś* do godz. 1³⁰.

Komisja egzaminacyjna uznała wynik egzaminu za *dostateczny*

d. j. w.

J. Łoś *A. Wędkiewicz*
 J. Windakiewicz
 Kallenbach

Wzrost 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.

Wzrost 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.

Wzrost 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.

Wzrost 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.
Ciężar ciała 1,70 m, waga 70 kg, ciężar ciała 1,70 m.

L. 1955

P R O T O K O Ł

jedno-godzinnego rygorozum z filozofji z p. Juljuszem
F E L D H O R N E M, odbytego w dniu 28. czerwca 1923 r.-

O b e c n i:

Przewodniczący: Dziekan Prof. Dr. Kallenbach

" " Rubczyński

Egzaminatorowie:

" " Heinrich

Egzamin rozpoczął Prof. Dr. *Heinrich* o godz. 10⁰⁰
i egzaminował do godz. 10³⁰ następnie egzaminował
Prof. Dr. *Rubczyński* do godz. 11⁰⁰

Komisja egzaminacyjna uznała wynik egzaminu za *celujący*

d. j. w.

Rubczyński
Heinrich
Kallenbach

III trym.

Studia nad zabytkami w Krakowskich muzeach, 2 godz., wtorek. 4-6.

Historia architektury w Polsce, w XI-XIII w. demonstrowana zbiorem

o zdjęć i fotografii Muzeum narodowego, 1 godz., czwartek. 4-5.

Doc. Dr. Szydłowski.

I trym.

Włoskie malarstwo monumentalne w XIV., 1 godz., piątek 3-4, sala 32.

II trym.

Zagadnienie metody historii sztuki, 1 godz., piątek. 3-4, tamże.

III trym.

Kraków w epoce Odrodzenia, 1 godz., piątek. 3-4, tamże.

Handwritten notes and signatures:
 10.30
 11.30
 12.30
 13.30
 14.30
 15.30
 16.30
 17.30
 18.30
 19.30
 20.30
 21.30
 22.30
 23.30
 24.30
 25.30
 26.30
 27.30
 28.30
 29.30
 30.30
 31.30
 32.30
 33.30
 34.30
 35.30
 36.30
 37.30
 38.30
 39.30
 40.30
 41.30
 42.30
 43.30
 44.30
 45.30
 46.30
 47.30
 48.30
 49.30
 50.30
 51.30
 52.30
 53.30
 54.30
 55.30
 56.30
 57.30
 58.30
 59.30
 60.30
 61.30
 62.30
 63.30
 64.30
 65.30
 66.30
 67.30
 68.30
 69.30
 70.30
 71.30
 72.30
 73.30
 74.30
 75.30
 76.30
 77.30
 78.30
 79.30
 80.30
 81.30
 82.30
 83.30
 84.30
 85.30
 86.30
 87.30
 88.30
 89.30
 90.30
 91.30
 92.30
 93.30
 94.30
 95.30
 96.30
 97.30
 98.30
 99.30
 100.30

---O d p i s---

17
L.6.-Gimnazjum państw.św.Jacka w Krakowie.-Ś W I A D E C T W O
D O J R Z A Ł O Ś C I /.-F e l d h o r n J u l i u s z, urodzony
dnia 17.sierpnia 1901 w Tarnopolu w Galicyi, religii mojżeszowej,
ukończył studia gimnazyalne w latach 1912-1919.w ginn.pel.w Prze-
mysłu i ginn.św.Jacka w Krakowie i zdawał egzamin dojrzałości w myśl
rozporządzenia ministeryalnego z dnia 29.lutego 1908.L.Le.051 (Dz.
r.p.Nr.18.). Na podstawie tego egzaminu uznano go do j r z a ł y m
z o d z n a c z e n i e m do studyów w Uniwersytecie.-W Krakowie
dnia 16.czerwca 1919.-Leon Sternbach n.p., przewodniczący komisji
egzaminacyjnej.-Bednarski n.p., dyrektor gimnazjum.-Dr Jan Jakóbiec
n.p.gospodarz klasy.- L.S.---



Odpis ten przez stronę sporządzony

jest dosłownie zgodny z okazanym pierwopisem obejmującym
1/2 arkusz a papieru ostępłowan z znaczkiem
dokumentowym za 3 k.

Kazimierz Sąd powiatowego cywilnego oddział I.
KRAKÓW, dnia 18. kwietnia 1919



[Handwritten signature]

---0 6 p 1 a---

I. G. - Główny Instytut. - 2 N 1 A D C T N O
D O L R A : O S C I \ - F e l e b e r n 1 m i e a , m o d e l n y
Gnia IV. sierpnia 1901 w Tarnopolu w Galicji, polski najstarszy
kolejowy stacja zainstalowana w latach 1912-1913. w gmin. woj. w. Polesie
miej. i gmin. ś. Jacka w Krakowie i również w gminie Głuchowski w gminie
rozporządzenia ministerstwa z dnia 29. lutego 1908. l. Le. 051 (Dz.
r. p. Nr. 18.) Na podstawie tego rozporządzenia w gminie Głuchowski
z dnia 18. czerwca 1919. - Leon Sternbach m. p., przewodniczący komisji
organizacyjnej. - Będziński m. p., dyrektor zainstalacji. - Dr Jan Jędrzejko
m. p. przewodniczący. - L. 2. ---

