

# ARCHIWUM UNIwersYTETU JAGIELLOŃSKIEGO



## **ZESPÓŁ:**

Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego 1849-1945

## **SYGNATURA:**

WF II 504 – Teczki akt doktorskich podania o dopuszczenie do egzaminów ścisłych, ocena pracy, załączniki 1860-1945

## **SYGNATURA OBIEKTU:**

WF II 504 – Dobrzycki Jerzy

## **DIGITALIZACJA:**

Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego

2016 r.

|                                                                                                    |                                                                    |                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>1. NR ARCHIWUM:</b><br>805                                                                      | <b>2. NAZWA ARCHIWUM:</b><br>Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego |                                                           |
| <b>3. NAZWA ZESPOŁU:</b><br>Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego<br>1849-1945 (WF II) |                                                                    |                                                           |
| <b>4. NR ZESPOŁU:</b><br>17                                                                        | <b>5. SYGNATURA OBIEKTU:</b><br>WF II 504 – Dobrzycki Jerzy        |                                                           |
| <b>6. LICZBA STRON/KART:</b><br>18                                                                 |                                                                    | <b>7. LICZBA SKANÓW:</b><br>18                            |
| <b>8. DATA WYKONANIA:</b><br>2016                                                                  | <b>9. NAZWA PRACOWNI:</b><br>Archiwum UJ                           | <b>10. WYKONAWCA KOPII CYFROWYCH:</b><br>Jacek Urbanowicz |
| <b>11. UWAGI:</b><br>-                                                                             |                                                                    |                                                           |





1  
Kusson  
Schulke



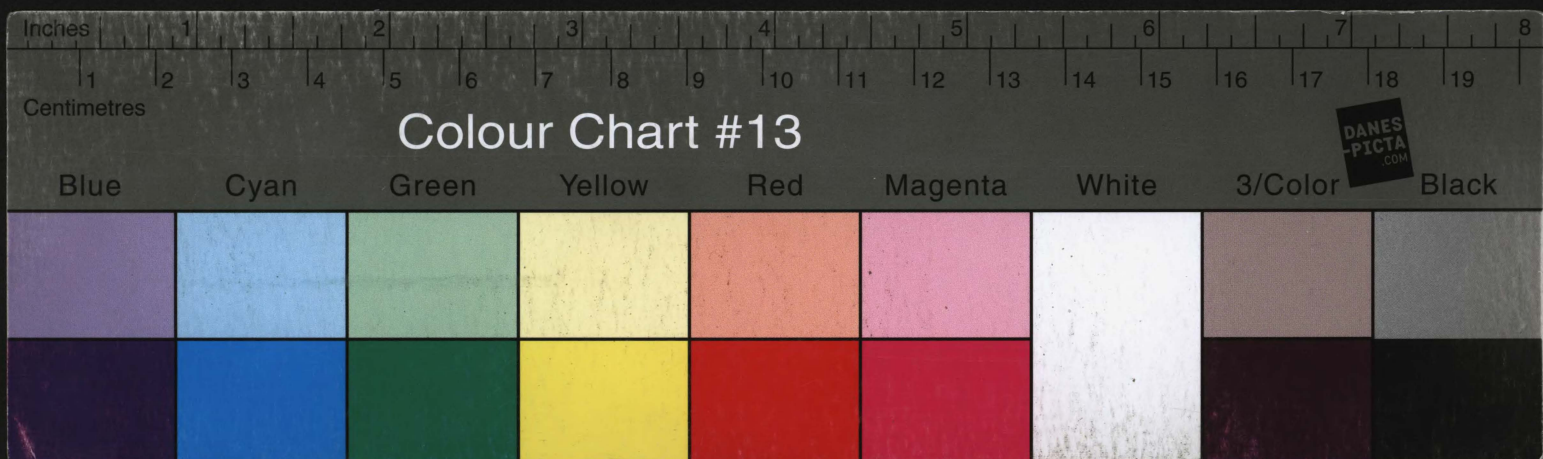
Do  
Rady Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu Jagiellońskiego  
w Krakowie.

Proszę o dopuszczenie mnie do zdawania w ósmym półroczu  
studjów egzaminów ścisłych z zakresu historji sztuki jako przedmiotu  
głównego i archeologii klasycznej jako przedmiotu pobocznego. Równocześnie  
proszę o zastrzeżenie mi jednego półroczu występowanego na wydziale  
prawa i administracji do studjów filozoficznych.

Do podania dołączam: 1.) Metrykę chrztu, 2.) Świadectwo dojrzałości;  
3.) Curriculum vitae, 4.) pracę p.t. Słyszka wytróźność ceramyczna w 18<sup>tych</sup> wiekach.  
i 5.) Index lectionum.

W Krakowie, dnia 6 marca 1923

Jerzy Dobrzycki









Handwritten text, possibly a title or header, including the word "Lithograph".

Handwritten text, possibly a signature or date, including the word "Lithograph".

Handwritten text, possibly a signature or date, including the word "Lithograph".



L. 1011 W Krakowie, dnia 20. marca 1923 r.-

JW PANOM PROFESOROM

Drowi Mycielskiemu

"     Pagaczewskiemu

przesyłam podanie p. Dobrzyckiego  
z prośbą o wydanie oceny na piśmie,  
czy na podstawie załączonej pracy  
można kandydata dopuścić do rygoro-  
zów.-

Dziekan Wydziału filozoficznego:

*Janowski*

Pracę wyłoża się dnia  
22. marca 1923 r. w obecności:  
Dziekana Prof. Dr. Wiatrowskiego  
Przewodniczącego " " Kallenbacha  
Promotora " " Pagaczewskiego

Do  
Rady Wydziału Filozoficznego  
Uniwersytetu Jagiellońskiego  
w Krakowie

*Jerry Dobrzycki*  
student filozofii

prosi o dopuszczenie do rygorów  
celem uzyskania stopnia doktora  
filozofii





## Curriculum vitae.

Urodzony się dnia 23 września 1900 w Inwałdzie (pow. Wadowice).  
 Gimnazjum S. Chyży ukonczył w Krakowie w latach 1910-1918.  
 Świadectwo dojrzałości uzyskanem tamże dnia 14 stycznia 1918 r.  
 Służbę wojskową odbył najpierw w Legionach (1917-1918) oraz  
 w Wojsku polskiem (1918-1920.)

W styczniu 1918 r. zapisał się na Wydział prawa i administracji  
 Univ. Jagiell., potem w r. 1919 przeniósł na Wydział filozoficzny,  
 na którym studiował aż do uzyskania historyi sztuki i archeologii klasycznej.  
 W latach 1920/21 brał udział w pracy plebiscytowej na  
 terenach Spisza, Oranż i Górnego Śląska, nadto uczestniczył  
 w dwóch powstaniach górnośląskich. Od lipca 1921 - stycznia 1922  
 pełnił obowiązki sekretarza Urzędu konserwatorskiego w Krakowie,  
 w latach zaś 1922/23 pracował w Muzeum Przemysłowem  
 w charakterze referenta kulturalnego.

Józef Dobrzycki



Curriculum vitae.

Produktion von 18. November 1900 in Hamburg (für Hamburg)

*Prunus virginiana* L. var. *maritima* (L.) B.S.P. 1910-1918.

*Trachetia papillata* (Müller) 1841

Handwritten text: *Handwritten text, possibly a signature or name, written upside down.*

24. Wajima - 1918-1920

*No longer used by the Department*

These fossils, however, are not numerous, and are not of great value.

*in the first place as best known history which is most likely to*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

General Price, Camp: George Meigs, and the remainder of the

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, including the date "1892" and the word "Journal".







celj, groben arštermy <sup>-anestuzje</sup> ~~raznolike~~ vzorce  
 de polniti kulture aršternej. Pzime to  
 mirzplivie p slechetušk pobudu, ali polstov  
 stentij na tem pale prodaje ničlo eie nie  
 volita trivlione, leez pzeivnie - sfl zebth  
 svietoz pzeivto temu aprioriztuenemu  
 zedoviemu. Otolieruor, ie shod oberch praznj  
 v štentih vstokilnic - keret v vizitnej miece-  
 poluz robotnij, brzejmnij nie dovli polniti  
 clarester prodaje. Tektu jst, ie vstokilne  
 temtine iz vstovozij vimenicelich megnetov,  
 ktorij nad reche so zastavnie febrj, ie  
 celj ten pmenjst zotet vuchomionz kaptalen  
 vimenicelich, ie nad pmenjst stera zij so - kmejne  
 o to cu zij, cu dobre - protegovat neregion  
 nster ochromjeh, jst up. vpravleniem  
 ete ochromego, ie vmenie na krtijm krtu.  
 jstie (vstokovanz vrents i pmerantore)  
 zedivori v Hessburga, i ja dvan, ie v od  
 febrjki porcelanz vimenicelich, ktorij  
 vplyv byt vyznajuy na celj pmenie  
 vramoz vimenicelich XVIII., i <sup>vmenie</sup> vpravlenia



natove odineh, pryzpado tomu polnolico na  
 slant - nie moze niestety byci do tej miary  
 ze nie rezultatu, do jakich „domest“ autor,  
 a ktore stencuje sig v poriebnich tato  
 wlasni jst up: „wspolne dominanta, ortodajaca  
 ratz ceremity slant XVIII v. jst z duchem  
 polnolico i nie moze byc ineczej (!) otwor  
 byta dorobkiem polnolico ludu.“ Na tedy  
 Polska niezapnecne prawo do uznania  
 ze wlasnosc swojs ceremity slant XVIII v.  
 Mojem rei idaniem ceremity slant werset  
 v tym stopniu polnolico nie jst, jst porcelana  
 korceda lub parunowice. Gotostorne ds  
 trizenia, wersetie domysly autora o celorem  
 trizeniu nade do zgermanizowania wtronicosci  
 ceremity na slant. Z mowieniami nadrych,  
 wersetie napetiti do wladania fetyr ceremity,  
 wprawy eto ochronnes, nie moze wprawy  
 tak slant idacch wionstii. Fryderyk II  
 popieret przemysly wprawy tak, jst wprawy  
 wladet XVIII v. Wnieto wprawy przemysly  
 wprawy wprawy nad kietu idacch wprawy wprawy.



A verty tendencijsi germanizacijie mi  
 kotaka puer autora Jovickij. By tu verent  
 moe robie, niteritoby rui tepne reporty stek,  
 instrudyej itp. Autor vpeda v razicij spmencovani  
 v samy sobe, robie bo<sup>re</sup>bov<sup>re</sup> (verent germe.  
 moraji, pottriste rormocissime fest, ie v rzd.  
 Rulniach slentich praco di prarie vstremie  
 polno robstvuz, ie Polak, mija di Pomie,  
 dolet porvolenie na rebrime manafestuz  
 v Parizkorie v 1763r. Rret pmo<sup>re</sup>keret  
 v viktupolne popuciel v XIX. kerubelipne.  
 murt, reberio mu bovin na tem, vily  
 ludvici vnti iz materjalnie dobre i guske  
 do nimeruz, germanizacijie res roboty  
 pmo<sup>re</sup>keret na polu oviset, jazyk i religiji.

Z pleketnega pmitovannia vnystheo,  
 co polnue, ptyne delej Konserventnie  
 pmerenime vertore arfiferny vramotki  
 slentij, cego nered vramitely vrami  
 mi robti. Slente vramitke stori miz  
 v vramitke v mizy stornach vrami.



Van Dobrych; klirz jid wiadomo restnizb sig  
 v crenie plebiscitu na Slesku, prujat sig  
 tex solnie atmosfery agitacji; ie sledz jej  
 wrotz sig na omarianej pracy: wprowadz  
 polityky d. nendi, co cerne na memorie  
 wprowadzi musi.

Praca p. Dobrych, nieolot Komputacyja,  
 nie wiele nowych rezultatow przynosi.  
 Pierwszej oryginalnym jest autor tem, gdzie  
 sig opiera na antologii, wystawie na materiale  
 publikowanym v Helologach. Pomniewy  
 te przesuniecie ~~reszty~~ materialow wprawy  
 - podniesi nalezig dohz konstruencyj pracy,  
 wyprzedzenie literatury dotychczas przedmiotu,  
 znajomosci samego przedmiotu, orjentowaniem sig  
 v stylach, znajomosci uisporzeczki, wystosi  
 jedyne polubie i wogole umiejstnowi  
 pisanie i wyrazanie ~~z~~ swoich myśli:

Oile z jednej strony mozna podzieli wytycie  
 bento subiektywne zapatrywania autora,  
 a z drugiej trzeba przyznae, ie autor nie



der syntetycznego ujęcia tematu, i pod względem  
metyodycznym niezwykle opracowane jest bez wa-  
nuta a mało - o wyborze tematu i ujęciu -  
wypełnieniu samowolnie.

Z powyższych powodów stwierdzam uniwersalność  
o dopracowaniu p. Jerzego Dobrzyńskiego na podstawie  
przebiegu myśli i ujęciu

W Krakowie d. 23/III 1931.

Prof. Stefan Paganowski.

Nie chcąc powtarzać po raz drugi wyżej wymienionych punktów ze wnie-  
sioną przez siebie oceną pracy pana Jerzego Dobrzyńskiego o ceramice  
śląskiej XVIII wieku, dokonanej tak wyczerpująco i wniechętkownie przez  
prof. J. Paganowskiego, przychyliam się w zupełności do takiego,  
dodając, że przebadany przez pracę porównawczą do identycz-  
nego o niej sądu. Podkreślę jeszcze raz tylko dobitnie wielką rezerwowość  
zdolności autora do syntetyzowania przedmiotu i dokładne  
wyczerpanie naukowej literatury niemieckiej, odnoszącej się  
do niego. Za stronę rozprawy w zupełności dodatnia. Za  
mającą pełną jej stronę mianem i ja bardzo wiele idę  
subiektywizm, patetyzm i bardzo przez to słabotliwość, a wreszcie  
za tem na pracach autora plebiszyt oparty cały charakter  
polityczny i ideologiczny jego pracy. Niezwykle to precedens



w naukowy rozpraw, ale ujemnie strony roku sta-  
 nowczo wobec głównej dodatniej, którą jest restaurowanie  
 z polskiego punktu widzenia dzieła słaskiej ceramiki  
 wieku XVIII i początku XIX, która mimo to, iż polskimi prami  
 nieograniczoną była tekami, nie granię polskiego charakteru  
 na sobie miała, ale zalety prami użycia od wielkiej ceramiki  
 Zachodu, zwłaszcza niemieckiej. Polska literatura do tego przed-  
 miotu, nieumownie chętnie, rozróżniając te różnice prami autorów,  
 a w dodatku zrestaurowaną i uzupełnioną we wszystkich  
 jej punktach ważnych i istotnych, a zwłaszcza niemieckich.  
 Odnosi się to zwłaszcza do katalogu wystawy ceramiki  
 w Wernierze w r. 1913, oraz do rozprawki p. Gustawa Sauter-  
 Buder z tej wystawy zwróconej. W tej mierze autor zgrypsit  
 w uzupełnieniu wszystkie domowe pleny i w tym też punkcie  
 także rozprawa jego przynosi przystępny materiałny  
 rezultat. Wład całości wystawki niemieckiej  
 uważam rozprawę pana Dobryńskiego za wystarczającą  
 uzupełnienie by go dopuścić do dalszych studiów zgramin  
 doktorskiego.

W Krakowie, dnia 24 marca 1923.

Prof. Dr. Jerzy Mysiński







P R O T O K O Ł

dwu-godzinnego rygorozum z historii sztuki i archeologii  
klasycznej z p. Jerzym D O B R Z Y C K I M, odbytego w dniu  
26. marca 1923 r.-

O b e c n i :

Przewodniczący: Dziekan Prof. Dr. Kallenbach

Egzaminatorowie: " " Bieńkowski

" " Mycielski

" " Pagaczewski

Egzamin rozpoczął Prof. Dr. *J. Mycielski* o godz. 11<sup>15</sup>  
i egzaminował do godz. 11<sup>45</sup> następnie egzaminował  
Prof. Dr. *Pagaczewski* do godz. 12<sup>30</sup> w końcu zaś  
egzaminował Prof. Dr. *Bieńkowski* do godz. 1<sup>15</sup>.

Komisja egzaminacyjna uznała wynik egzaminu za *satisfac-*  
*torius* -

d. j. w.

*Dr. Jerzy Mycielski*  
*P. Bieńkowski*  
*Prof. Pagaczewski*

*Kallenbach*



8. 10. 18

W. H. H. H.

W. H. H. H.

W. H. H. H.

W. H. H. H.



P R O T O K O Ł

jedno-godzinne rygorozum z filozofji z p. Jerzym DOBRZYCKIM,  
odbytego w dniu 14. czerwca 1923 r.-

O b e c n i:

Przewodniczący: Dziekan Prof. Dr. Kallenbach

Egzaminatorowie:               "       "       Rubczyński  
                                     "       "       Heinrich

Egzamin rozpoczął Prof. Dr. *Heinrich* o godz. 4<sup>ej</sup>  
i egzaminował do godz. 4.30       następnie egzaminował  
Prof. Dr. *Rubczyński* do godz. 5<sup>ej</sup>.

Komisja egzaminacyjna uznała wynik egzaminu za *dostateczny*

d.   j.   w.

*Kallenbach*  
*Heinrich*  
*Rubczyński*



1144

Handwritten notes in cursive script, including the word "Pseudogynis" and the number "4.30".

Handwritten notes in cursive script, including the word "Pseudogynis".