ARCHIWUM UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO

ZESPÓŁ:

Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego 1849-1945

SYGNATURA:

WF II 504 – Teczki akt doktorskich podania o dopuszczenie do egzaminów ścisłych, ocena pracy, załączniki 1860-1945

SYGNATURA OBIEKTU:

WF II 504 – Wojnarówna Kornelia Maria

DIGITALIZACJA:

Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego

2024 r.

<table>
<tr><td>1. NR ARCHIWUM:
805</td><td colspan="2">2. NAZWA ARCHIWUM:
Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego</td></tr>
<tr><td colspan="3">3. NAZWA ZESPOŁU:
Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego 1849-1945 (WF II)</td></tr>
<tr><td>4. NR ZESPOŁU:
17</td><td colspan="2">5. SYGNATURA OBIEKTU:
WF II 504 – Wojnarówna Kornelia Maria</td></tr>
<tr><td colspan="2">6. LICZBA STRON/KART:
14</td><td>7. LICZBA SKANÓW:
14</td></tr>
<tr><td>8. DATA WYKONANIA:
2024</td><td>9. NAZWA PRACOWNI:
Archiwum UJ</td><td>10. WYKONAWCA KOPII CYFROWYCH:
Anita Kwaśniak</td></tr>
<tr><td colspan="3">11. UWAGI:
-</td></tr>
</table>

Potwierdzam odbiór świadectwa dojrzałości, metryki urodzenia i chrztu i absolutorjum –
Dr Kornelja Wojnarówna
Kraków, 23. I. 1933 –

fil. polska

Chromowska
Witek
wykładowca

Do Dziekanatu Wydziału Filozoficznego

Uniwersytetu Jagiellońskiego

Niżej podpisana absolwentka filozofji prosi o dopuszczenie jej do egzaminów doktorskich z polonistyki, jako przedmiotu głównego i historji literatury niemieckiej, jako przedmiotu pobocznego.

Załącza:

1) rozprawę doktorską p.t. „Teatr Gabrjeli Zapolskiej na tle dramatu współczesnego".
2) curriculum vitae,
3) metrykę chrztu,
4) świadectwo dojrzałości,
5) absolutorjum Uniwersytetu Jagiellońskiego,
6) poświadczenie opłaty za ocenę rozprawy.

Kornelja Marja Wojnarówna

Kraków, 21 maja 1930.

Potwierdzam odbiór świadectwa dojrzałości, metryki urodzenia i chrztu i absolutorjum –
Dr Kornelja Wojnarówna
Kraków, 23. I. 1933 –

fil. polska

Chromowska
Witek
Wykładowca.

Do Dziekanatu Wydziału Filozoficznego

Uniwersytetu Jagiellońskiego

Niżej podpisana absolwentka filozofji prosi o dopuszczenie jej do egzaminów doktorskich z polonistyki, jako przedmiotu głównego i historji literatury niemieckiej, jako przedmiotu pobocznego.

Załącza:

1) rozprawę doktorską p.t. „Teatr Gabrjeli Zapolskiej na tle dramatu współczesnego".
2) curriculum vitae,
3) metrykę chrztu,
4) świadectwo dojrzałości,
5) absolutorjum Uniwersytetu Jagiellońskiego,
6) poświadczenie opłaty za ocenę rozprawy.

Kornelja Marja Wojnarówna

Kraków, 21 maja 1930.

WYDZIAŁ FILOZOFICZNY
UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
W KRAKOWIE.
L. 1155/30.

W Krakowie, dnia 21 maja 1930 r.

JWPanom Profesorom:

drowi Chrzanowskiemu

" Nitschowi

przesyłam podanie p.Kornelji WOJNARÓWNEJ z prośbą o wydanie opinji na piśmie czy na podstawie załączonej pracy można kandydatkę dopuścić do rygorozów.-

Dziekan Wydziału filozoficznego:

J. Kreutz

Curriculum vitae

Urodziłam się dn. 23 września 1904 r. w Łazach na Śląsku cieszyńskim. Do szkoły powszechnej uczęszczałam w Łazach. Studja gimnazjalne odbyłam w latach 1915/16 do 1922/23, a mianowicie od klasy pierwszej do piątej w gimnazjum realnem im. J. Słowackiego w Orłowej, od klasy szóstej do ósmej w państwowem gimnazjum im. Ant. Osuchowskiego w Cieszynie. Egzamin dojrzałości zdałam 16 czerwca 1923 r. Na wydział filozoficzny Uniwersytetu Jagiellońskiego zapisałam się w r. 1923/4 i studjowałam filologję polską. Absolutorjum Uniwersytetu Jagiellońskiego uzyskałam 13 grudnia 1929 r.

Kornelja Marja Wojnarówna

Kraków, 21 maja 1930.

Ocena rozprawy doktorskiej p. Wojnarówny.

Rozprawa p. Wojnarówny jest pracą więcej przyczynkową niż dotyczącą dziejów powstania roku 1863. Autorka zwróciła kartki, ale i widzimy się czuje zdecydowała się przeważnie utwory literackie, nieraz wręcz pięknie zarówno tło epoki przyjęciem i wstrząsem w duszy, jak dzieje sentyment. europejski, przeciw dla próby typowy ~~[illegible]~~ tworzącej obecnej autorki „Matki Szwaczki". Analiza przeciwległych utworów nie jest wolna od słabych impresyjnych chwil. Niemniej jednak autorka posiada tu metody naukowe.

Rozprawa nadaje się na pracę doktorską.

Kraków 23. V. 1930 Sigmund Lubomirski

Praca p. Korneli Wojnarówny

p.t. „Teatr G. Zapolskiej na tle dramatu współczesnego"

jest wyczerpującem przedstawieniem całego teatru, opisanem realnie i istotnie w związku z objawami poza-polskimi. Może być przyjęta jako doktorska.

Kr., 22 czerwca 1932.

Kri

WYDZIAŁ FILOZOFICZNY
UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
w KRAKOWIE.
L. 2896/30

PROTOKÓŁ

dwu-godzinnego rygorozum z filologji polskiej i filologji niemieckiej z p. Kornelją Marją W O J N A R Ó W N Ą, odbytego dnia 6. grudnia 1930 r.

O b e c n i:

Przewodniczący: Dziekan Prof. dr. Dyboski

Egzaminatorowie: " " Chrzanowski

" " Nitsch

" " Wukadinowicz

Egzamin rozpoczął o godz. 10 Prof. dr. Nitsch i egzaminował do godz. 10.40 następnie egzaminował Prof. dr. Chrzanowski do godz. 11.30 w końcu egzaminował Prof. dr. Wukadinović do godz. 12.

Komisja egzaminacyjna uznała wynik egzaminu za: celujący.

d. j. w.

R. Dyboski
sp. Wukadinović

Chrz. cel.
Nitsch dost.
Wuk. cel.

WYDZIAŁ FILOZOFICZNY
UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO
w KRAKOWIE.
L. 1493/31

PROTOKÓŁ

jedno godzinnego rygorosum z filozofji z p. WOJNARÓWNĄ Kornelją
odbytego dnia 20. czerwca 1931 r.

O b e c n i:

Przewodniczący: Dziekan Prof. dr. Dyboski
Egzaminatorowie: " " Rubczyński
" " Heinrich

Egzamin rozpoczął o godz. 8·30 Prof. dr. Rubczyński
i egzaminował do godz. 9 następnie egzaminował Prof. dr.
Heinrich do godz. 9·30.

Komisja egzaminacyjna uznała wynik egzaminu za: celujący.

d. j. d.

Dyboski
Heinrich
Rubczyński